



4. ILMENAUER
TONART
FESTIVAL

A-CAPPELLA
POP
ROCK
JAZZ
COMEDY

„LANG
ANHALTENDER
APPLAUS.“



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Wir wünschen allen Gästen des
4. Ilmenauer TonART-Festivals
einen schönen Abend,
gute Unterhaltung
und viel Spaß!

Ihre

vr bank

Südthüringen eG



Straße des Friedens 19 • 98693 Ilmenau
☎ 03681 / 79650 Fax 03681 / 7 965 965
E-Mail: info@vrbank-suedthueringen.de
Online: www.vrbank-suedthueringen.de

HERZLICH WILLKOMMEN

Sehr geehrtes Publikum, liebe Freunde der A-Cappella-Musik, der Ilmenauer KuKS e.V. und die A-Cappella-Band „get souled“ begrüßen Sie ganz herzlich zum 4. Ilmenauer TonART-Festival.

Wir freuen uns, dass Sie heute den Weg in die Festhalle Ilmenau gefunden haben, um mit uns gemeinsam diesen Abend zu verbringen. Dank Ihres Zuspruchs durften wir in den letzten Jahren erleben, wie das Ilmenauer TonART-Festival von einer Idee zu Thüringens größtem A-Cappella-Event gereift ist. Auch am heutigen Abend werden wir Sie mit erstklassiger A-Cappella-Musik verwöhnen. Neben den Gastgebern „get souled“ gestalten fünf weitere preisgekrönte Gruppen aus ganz Deutschland den Abend. Erleben Sie insgesamt 34 Künstler die mit ihren jeweiligen Bands verschiedene Stilrichtungen des A-Cappella-Gesangs repräsentieren. Wir haben alle Teilnehmer des Abends bereits live gesehen und sind überzeugt, dass Sie genau so begeistert sein werden, wie wir es waren. Ob Pop, Rock oder Jazz, ob englischsprachig oder auf Deutsch, die ausgewählten Ensembles bestechen durch Qualität und Charme.

Bemerkenswert sind unsere jüngsten Teilnehmer. Mit einem Durchschnittsalter von gerade 17 Jahren sind die „Chickpeas“ aus Markkleeberg nach Ilmenau gekommen, um Sie zu verzaubern.

Durch den Abend führt der Wiener Vokalkünstler Michael „fii“ Krappel. Er stand bereits vor 2 Jahren auf der TonART-Bühne und hinterließ mit seiner Gruppe „MAUF“ bei vielen Zuschauern einen bleibenden Eindruck.

Zu der im Anschluss an die Veranstaltung stattfindenden Aftershowparty sind Sie alle recht herzlich eingeladen. Bleiben Sie noch ein wenig da und lassen Sie mit uns gemeinsam den Abend ausklingen. Freuen Sie sich auf die eine oder andere Kostprobe unseres Moderators.

Genießen Sie mit uns einen Abend voller Musik, lassen Sie sich begeistern von der Vielfalt der menschlichen Stimme und feiern Sie mit uns das 4. TonART-Festival

Viel Spaß wünschen

Mandy Frohberg
get souled

Ralf Löbel
KuKS e.V.



Haarstudio
Iris
„Friseurmeister
Iris Kirchner
98704 Wolfsburg OT Bücheloh
Ilmenauer Straße 3
03677 / 20 20 15
0172 / 3 53 24 44

Die Sparkasse
wünscht allen Gästen
des TonART-Festivals
beste Unterhaltung.

Wieder ein Stück Kultur,
das von uns gefördert wird.
Sparkasse Arnstadt-Ilmenau.
Gut für den Ilm-Kreis.



Sparkasse
Arnstadt-Ilmenau



**Sehr geehrte Gäste,
liebe Musikfreunde,**

zum vierten Mal findet in diesem Jahr das Ilmenauer TonART-Festival statt. Als 2006 eine kleine Schar junger Leute an die Organisation des ersten Festivals gingen, taten sie das mit wenig Erfahrung, aber dafür mit ungeheurem Enthusiasmus und Engagement. Der gefüllte Saal war eine verdiente Bestätigung, eine Lücke im wahrlich nicht kleinen kulturellen Angebot unserer Stadt gefüllt zu haben. Den Mitgliedern der Gruppe „get souled“ und des KuKS e.V. war dies Ansporn genug für weitere Veranstaltungen. Im Jahre 2009 kann man nun fast schon von einer Tradition sprechen. Zahlreiche Musikanten aus ganz Deutschland, die Lokalmatadoren von „get souled“ an der Spitze, fiebern dem Abend voller Lieder inzwischen ebenso entgegen wie die zahlreiche Fangemeinde des á cappella Gesangs. Schon das bekannte Sprichwort weiß ja „Wo man singt, da lass dich ruhig nieder. Böse Menschen kennen keine Lieder.“

Von Beginn an hat die Sparkasse Arnstadt-Ilmenau das TonART-Festival unterstützt, weil sie sich der Region verbunden fühlt und Initiativen unterstützt, die das Leben im Ilm-Kreis noch lebenswerter machen. Ein mit Musik verbrachter Abend gibt Schwung, den nächsten Tag gut zu meistern.

In diesem Sinne wünsche ich dem nunmehr 4. TonART-Festival einen guten Verlauf, den Sängern eine erfolgreiche Teilnahme und vor allem viel Spaß, den Zuhörern maximalen Hörgenuss und eine kurzweilige Unterhaltung.

Ich bin sicher, dass wir uns im kommenden Jahr zum 5. Festival wiedertreffen.

Peter Bauer
Vorstandsvorsitzender
Sparkasse Arnstadt-Ilmenau



**Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen**

20
Jahre
Partner

swawol.

mode hat stil

Ilmenau - Fußgängerzone

pettyblue.

JEANS JACKETS SHIRTS

Ilmenau · Marktstraße 2

ESPRIT



VOIGT

W E R B U N G

FOLIENPLOT
GROSSFORMATDRUCKE
INNEN- UND
AUSSENWERBUNG
DESIGN ...

AUFKLEBER
FAHRZEUG- UND
SCHAUFENSTERBESCHRIFTUNG
SCHILDER ALLER ART
PLANEN · BANNER · DISPLAYS
LEUCHTWERBUNG
PRINTMEDIENT ...

98704 Wolfsberg
OT Gräfinau-Angstedt
Wümbacher Strasse 117
Tel. 036785 - 5 04 31
Fax 036785 - 5 01 95
info@voigt-werbung.de
www.voigt-werbung.de

man sieht sich ...



4. ILMENAUER TONART-FESTIVAL

BEGINN 19.00 UHR

GET SOULED ILMENAU

5 VOR DER EHE HANNOVER

~ PAUSE ~

CHICKPEAS MARKKLEEBOURG

STOUXINGERS HALLE

~ PAUSE ~

MEDLZ DRESDEN

CASH-N-GO AUGSBURG

~ AFTERSHOWPARTY ~

MODERATION DES ABENDS:

MICHAEL "FII" KRAPPEL WIEN



Beratung und Verkauf

Straße des Friedens 24, 98693 Ilmenau
Tel. 03677 / 84 94 94, Fax 03677 / 20 92 92
www.wolf-fabig.de



Schenk Bedachungen

Homburger Platz 3a • 98693 Ilmenau
Telefon: (03677) 629 07
www.schenk-bedachungen.de



Karsten Schellenberg
98701 Wildenspring, Ortsstraße 8a
Tel. 036781/25814, Fax 036781/25815
e-mail: Karsten.Schellenberg@t-online.de

MODERATOR - MICHAEL "fii" KRAPPEL - WIEN



Der Wiener Stimmartist stellte 2007, 2008 und 2009 Beatbox-Weltrekorde für das Guinness Buch der Rekorde auf und bekam Auszeichnungen (Musik-, Werbe- und Kabarettpreise) in Österreich, Deutschland, Schweiz und den USA. Bei über 1000 Live-Auftritten auf 4 Kontinenten ist seine Stimmkunst schon weltweit gefeiert worden. 2009 erhielt er den Austrian Newcomer Award.

Soloprogramm 2009 - Vocal Dance Party: VDP Tour

Der Vokalkünstler fii ist mit seinem 2009er Soloprogramm unterwegs. Die "Vocal Dance Party" umfasst Electronic Beats, Dance, DnB, Techno, Reggae und Black Music. "It's vocal only electronic dance music" erzeugt nur mit dem Mund und verarbeitet mit Mikrofon und Looper - mehr nicht.



Ihr Kind. Unser Schüler.

Nachhilfe, Prüfungsvorbereitung, Hausaufgabenbetreuung



LERNSTUDIO GRIPS
Inhaber: Ralf Löbel

BERGRAT-MAHR-STR.13
98693 ILMENAU

TEL.: (0 36 77) 89 63 30

FAX: (0 36 77) 20 93 86

Intensiver Einzelunterricht ist unser Weg zum Erfolg!

WWW.FII.AT

get souled, das sind 4 Frauen und 2 Männer aus dem thüringischen Ilmenau, die es beherrschen, mit der menschlichen Stimme die Sinne anzusprechen. Von englischsprachigem Rock-Pop über deutschsprachigen Hip-Hop hin zu gefühlvollen irischen und deutschen Klassikern wird dem Publikum eine abwechslungsreiche Show geboten.



get souled begeistert durch originelle Ideen und sorgt mit einer kontrastreichen Live-Performance für wohliges Gänsehautfeeling. Das kurzweilige musikalische Programm spiegelt genau die Vielfalt wider, die in der Gruppe selbst herrscht.

Nach jahrelanger Chor- und Bühnenerfahrung, getrieben von musikalischer Neugier,

gründeten die 6 Freunde im Frühjahr 2002 get souled. Nach Aufnahme ihrer ersten erfolgreichen CD im Jahre 2003 erschien im August 2008 das lang ersehnte zweite Album der Band mit dem Titel musicBOX. Mit dieser Veröffentlichung beweist die Band, dass sie mit ihren einzigartigen Arrangements das Zeug hat, kreative Musik auf höchstem Niveau zu präsentieren.

Schon lange ist get souled kein regionaler Geheimtipp mehr, sondern begeistert über die Landesgrenzen hinaus. Der 2. Platz beim A Cappella Bundescontest in Sendenhorst 2008 in der Kategorie Pop-Amateure stellte einen weiteren Meilenstein der Bandgeschichte von get souled dar.

Im Juli 2009 brachte get souled ein bronzenes Diplom von der internationalen A-Cappella-Competition aus Graz mit nach Hause.

Seit 2006 organisiert get souled zusammen mit dem Ilmenauer KuKS e.V. Thüringens größtes A-Cappella Festival, das Ilmenauer TonART-Festival.



Deutschlands älteste Musikzeitschrift Melodie & Rhythmus zählte sie im Aprilheft 2008 zu den elf wichtigsten A-Cappella-Popgruppen Deutschlands. Mit ihren eigenen deutschen Songs haben 5 vor der Ehe nicht nur den Ohrwurm neu erfunden, sondern starten immer wieder auch zum Überraschungsangriff auf die Lachmuskeln.

Die fünf attraktiven Jungs aus Hannover rocken den Saal dabei ganz ohne Playbacks und Instrumente allein mit fünf Mikrofonen. Nur mit ihren Stimmen schaffen sie den Sound und die Klangfülle einer kompletten Band. So viel Live-Erlebnis bekommt das Publikum heute selten geboten.

Im Gegensatz zu vielen A-Cappella-Bands, die hauptsächlich Lieder anderer Künstler im Programm haben, sind 5 vor der Ehe auch im Songschreiben kreativ. Die meisten ihrer Lieder stammen aus den Reihen der Band und sorgen für einen unverwechselbaren Stil und Charakter.

Vom ironisch-witzigen „Wir gehen nicht miteinander ins Bett, wir treffen uns im Singlechat“ oder „Schau mal wieder Porno.com“ bis hin zum augenzwinkernden „Morgen werde ich ein Star“ greifen sie Themen der heutigen Alltagswelt auf und legen humorig die Ecken und Kanten darin frei.



Die A Cappella Gruppe „Chickpeas“ gründete sich im Jahr 2005 aus 6 Mädchen des Kinderchores der Auenkirche Markkleeberg Ost. Das Durchschnittsalter der Mädchen Helene Erben, Felicitas Erben, Franziska Eberhardt, Marie Fenske, Marie Charlotte Seidel und Viola Blache betrug zur Gründung nur 12 Jahre.

Dem ersten großen Auftritt im Mai 2006 zur „Nacht der Chöre“ in der Peterskirche zu Leipzig,

folgten weitere in Berlin sowie im Februar 2007 in Leipzig im Rahmen des Musikhochschulsymposiums „Kinder und Jugendstimme“. Des Weiteren sangen sie im März 2007 auf der Buchmesse Leipzig am MDR Stand, was live im Radio übertragen wurde.

Im Juni 2007 wurde das Mädchenensemble zum „Festivokal“ der Wetterauer Musikakademie in Ilbenstadt eingeladen. Dort nahmen sie an Workshops teil, sangen zwei Konzerte mit dem Männerquartett „Halftones“ und bekamen Unterricht bei Alaister Thompson (Ex Kingsinger).

Darauf folgte im Juli 2007 die Teilnahme an dem erstmals ausgetragenen „Hildebrandwettbewerb“ des Rudolf Hildebrand Gymnasiums Markkleeberg mit über 200 Teilnehmern. Chickpeas erreichte den 1. Platz und bekam eine CD-Aufnahme im Tonstudio Gertis Wachau im Wert von 1000 Euro als Preis überreicht.

Weitere Konzerte mit den „Halftones“ folgten im September 2007 u.a. in der Trinitatiskirche Leipzig. Oktober 2007 sangen die Chickpeas im Rahmen der Einweihungsgala des neu sanierten Lindensaals in Markkleeberg.

Auch im Jahr 2008 wurde das Mädchenensemble wieder auf die Buchmesse Leipzig eingeladen, durfte zum zweiten mal beim „Festivokal“ in Ilbenstadt teilnehmen.



Sechs Vokalvirtuosen imitieren lässig eine ganze Band. Die Vielfalt und Dichte der von ihnen hervorgebrachten Geräusche und Klänge ist überwältigend. Mit raffinierten Kompositionen, Stimmgewalt, homogenem Klang und brillanten solistischen Darbietungen, mit amüsanten Moderationen und ihrem ganz speziellen Charme überzeugen sie nicht nur bei bekannten Festivals und zahlreichen Auftritten in Europa und Asien.

Die auf ihrem aktuellen Album "...nothing is real" enthaltene Eigenkomposition "Six Voices" wurde 2008 mit dem Grammy der A Cappella Welt, dem Contemporary A Cappella Recording Award (CARA) zum weltbesten A Cappella Jazzsong des Jahres gekürt! Das Album selbst ist gleichzeitig zum weltweit zweitbesten Jazzalbum gewählt worden. Es war das erste Mal seit der Vergabe der CARA's, dass eine deutsche Vokalgruppe in der Jazz-Kategorie gewinnen konnte.

Die Stouxingers verzauberten auch die Juroren bei diversen renommierten internationalen Wettbewerben wie Vokal Total in Graz. Zwei Ward Swingle Awards und drei goldene Diplome (Jazz, Pop, Offene Kategorie) konnten sie 2006 von dort mit nach Hause nehmen und sich obendrein über ihren doppelten Publikumssieg freuen.

Auch sonst erobern die Stouxingers A Cappella Neuland. Sie haben z. B. den Soundtrack für den Film "Mensch Kotschie" produziert, der 2009 in die deutschen Kinos kommt. Außerdem sind eine A Cappella Symphonie und zwei Crossover-Projekte geplant: eine Kooperation mit einem taiwanesischen Instrumentalensemble auf Asientournee und „Messiah Superstar“ mit den Klazz Brothers aus Dresden.



medlz Aufgetaucht-Tour 2009

Als beste weibliche A-Cappella-Popband Europas machten sie sich als „nonets“ einen Namen. Ihr Album »samtweich« wurde in San Francisco für den CONTEMPORARY A CAPPELLA RECORDING AWARD 2004 für das beste Rock / Pop-Album nominiert. Der Award gilt gemeinhin als der Grammy unter den A-Cappella-Auszeichnungen. 2009 sind sie mit ihrem neuen Album live unterwegs und mit ihren neuen Songs beweist die Dresdner Band wieder einmal, dass sie nicht nur in punkto Sound zur absoluten Top-Elite des A-Cappella Genres zählt, sondern auch etwas zu sagen hat: Ihre Texte treffen den Kern, man hört, sie haben was zu sagen.

Ob Alltag, Liebe oder Sex... Tabus kennen sie nicht und mit ihrer direkten Art reißen sie ihr Publikum jedes Mal aufs Neue mit.

Ein Konzert bester deutscher Popmusik mit treibenden Beats und gefühlvollen Balladen von der Band, welche der A-Cappella-Musik einen neuen Sound verpasst hat: Die medlz.

CASH-N-GO stellt die Pop-, Rock- und Jazz-Welt auf den Kopf und wieder auf die Füße, mit einem A-cappella-Programm voller Witz, Tempo, Ironie auf ganz hoher Stufe der Gesangskultur. In den sechs Jahren seit ihrer Gründung hat sich die Gruppe zu einer der gefragtesten A-Cappella-Gruppen Süddeutschlands entwickelt.

Durch viele Konzerte, Firmenveranstaltungen und private Feiern in und um Augsburg und nicht zuletzt durch die Teilnahme bei bedeutenden Festivals und Wettbewerben (3x 3. Platz und 1x 1. Publikumspreis beim internationalen Wettbewerb „Vokal Total“ in Graz, sowie ein 3. Platz beim bundesdeutschen A-Cappella-Contest in Sendenhorst) haben Christina Bianco (Sopran/Diva), Thomas Haala (Countertenor/2. Diva), Wayne Wegener (Tenor/Bass/Arrangements), Martin Seiler (Tenor/Arrangements), Thomas Steingruber (tenoraler Bass-Bariton) und Markus Schmoll (Baß) ein hohes Maß an Souveränität und Homogenität erlangt.



Gesungen werden eigene Arrangements von bekannten Songs aus Pop, Rock, deutschen Klassikern und Jazz. Dabei wird für jeden Geschmack und jedes Alter etwas geboten: Von atmosphärisch dichten Gänsehaut-Balladen bis hin zu temporeichen Rock-Interpretationen erlebt das Publikum eine Folge von witzigen, rührenden und mitreißenden Momenten. Auch dank ihres unbekümmerten Umgangs mit dem Publikum erfreuen sich die sechs Stimmkünstler längst einer begeisterten und stetig wachsenden Fangemeinde in ganz Deutschland. Das Auftreten der Gruppe ist Unterhaltung pur und wirkt, trotz vollem Terminkalender, spontan, natürlich und bisweilen lausbubenhaft.

Viba

Viba Shop

Ilmenau

Lindenstraße 14

Telefon: 03677/ 689910

Mo-Fr 09:30-18.00 Uhr + Sa 09:30-13.00 Uhr

Süße Grüße



SPORT-FAMILY

Marktstraße 15, 98693 Ilmenau

Tel. 03677 20 16 77

K+R INDUSTRIEBEDARF GmbH



Jörg Andreß

Geschäftsführer

Ziolkowskistraße 10 a
98693 Ilmenau / Thür.

Telefon: (03677) 6 19 56

Telefax: (03677) 84 27 09

Email: kr-ilmenau@t-online.de

Internet: www.kr-industribedarf.de



www.tanzschule-linie1.de

Tanzschule Linie1

Marktstr.1-3

98693 Ilmenau

Inh.: Franziska Mahr

Tel.: 0160/93885771

Weihnachtsgala

19.12.2009

Festhalle Ilmenau

Um ein solches Festival zu organisieren, braucht man viele verlässliche Partner, hilfsbereite Freunde und zahlreiche Förderer und Sponsoren. Diese hier alle persönlich aufzuzählen, würde wohl die Seite des Programmheftes sprengen. Wir danken allen, die uns bei der Vorbereitung dieser Veranstaltung zur Seite standen!

Besonderer Dank gilt der Stadtverwaltung Ilmenau und dem Landratsamt des Ilm-Kreises. Es ist schön zu wissen, dass wir mit unserem Festival bei den Kulturbeauftragten der Verwaltungen stets auf offene Ohren stoßen.

Das TonART-Festival kann von Eintrittsgeldern allein nicht finanziert werden, so sind wir alljährlich auf der Suche nach Partnern, die mit ihrem Engagement die Kultur in unserer Region fördern und unterstützen wollen. Sowohl die Sparkasse Arnstadt-Ilmenau als auch die vr-bank Südthüringen unterstützen uns seit dem ersten Festival. Besonders erfreulich ist das diesjährige Engagement der Sparkassen Kulturstiftung, die mit ihrer Unterstützung einen ganz wichtigen Beitrag geleistet hat. Aber auch alle Firmen, die im Programmheft, auf Flyern oder unserer Webseite zu sehen sind, unterstützen und helfen uns, unsere Stadt und Region noch attraktiver zu gestalten. Ihnen allen gilt unser Dank.

Doch die wahren Helden des Festivals agieren im Hintergrund. Allein am Festivalabend sind über 30 freiwillige Helfer im Einsatz, um diesen Abend so schön wie möglich zu gestalten. Eltern, Großeltern, Freunde und Bekannte arbeiteten aufopferungsvoll für diesen Tag, oder sind gerade noch dabei.

Wir danken Euch allen! Mit diesem Team macht die Organisation des Festivals einen riesen Spaß.

Mandy Froberg & Ralf Löbel



“IRODION”

Griechisches Restaurant

Inh.: Ganidis Dimitrios

Tel.: 03677 / 461971

www.iodion-ilmenau.de

Cafe-Kirchner



Öffnungszeiten

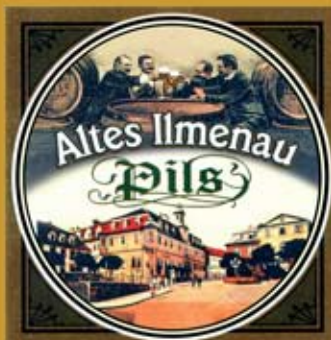
Montag - Freitag
11.30-14.00 Uhr
17.00-23.00 Uhr

Samstag
14.00-23.00 Uhr

Sonntag Ruhetag

Langewiesener Str. 35, 98693 Ilmenau

Tel.: 03677 202496



Getränke Schoewest

Ilmenau & Manebach

03677 67 00 59 u. 89 40 09

Unicopy

DIGITALDRUCK & REPRO CENTRUM

Der Copy - Shop an der TU Ilmenau



BRILLIANCE

Eine Einladung zum Wohlfühlen



BRILLIANCE
Vertrags- und
Servicepartner

Gewerbegebiet Ichtershausen/Thörey

Tel.: 03 62 02 / 78 828 www.autohausbarth.de

WIR FREUEN UNS AUF EIN WIEDERSEHEN
ZUM
5. ILMENAUER TONART-FESTIVAL
AM
06.11.2010

INFOS UNTER WWW.TONART-FESTIVAL.DE





www.TONART-FESTIVAL.DE

ORGANISATION:
KuKS e.V.
GABELSBERGERSTR. 2
98693 ILMENAU